**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения**

**«Детский сад №4 «Солнышко»»**

КОНСПЕКТ ООД в подготовительной к школе группе

Развитие речи детей старшего дошкольного возраста через сюжетно-ролевую игру.

«Путешествие в театр»

Воспитатель: Сосновская А.И.

**Краснотуранск, 2020**

Цель: развитие речи через сюжетно-ролевую игру.

Задачи образовательные: расширять представления детей о работниках театра, их профессиональных обязанностях, закреплять умение совместно развертывать игру, принимать на себя роль и вести ее до конца, строить ролевое взаимодействие, использовать в игре различные атрибуты.  закреплять умение выстраивать ролевые диалоги, используя вопросительные слова, различные формы благодарности.

 Развивающие: развивать интонационную выразительность речи, силу голоса и четкость дикции, обогащать лексический запас,  развивать диалогическую речь, воображение, творчество, выразительность

 **Воспитательные**: воспитывать культуру поведения в общественных местах,

 формировать положительные, доброжелательные отношения между детьми во время игры**,** воспитывать чувство коллективизма.

Предварительная работа: беседы о театре, его структуре, профессиях, трудовых действиях («Путешествие по театру»), рассматривание иллюстраций о театре, этическая беседа  «Секрет вежливых слов», «Как вести себя в театре»; чтение  художественной литературы: стихотворений А.Барто «В театре», В.Василенко  «Ты становишься зрителем», разучивание текста к драматизации сказки «Волк и лиса», проигрывание проблемных ситуаций: «Мы – зрители» , «Билет на одно место», , сюжетно-ролевые игры «Буфет», «Костюмерная», «Гримерная», строительная игра «Театр», изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Театр» (кассы, театральных билетов и т.д.), подготовка стульчиков (наклеивание номеров для зрительного зала); вывески для театра, создание декораций; голосовые игры (на развитие речевого  дыхания, дикцию, интонационную выразительность), пластические этюды, подвижно-имитационные игры.

Оборудование: билеты, театральная афиша, сундук, письмо Буратино, атрибуты для спектакля.

Станем рядышком, по кругу, (взявшись за руки становятся в круг)

Скажем «Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!»; (вытянув руки приветствуют друг друга)

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся - (поворачиваются к гостям, выстраиваются в линию)

ДОБРОЕ УТРО! (все вместе)

Воспитатель: Давайте пожелаем всем «Доброго дня и весёлого настроения!»

**Организационный момент.**

Раз, два, три, четыре, пять – становитесь в круг играть.

Бегали, ходили, озорными были,

А вот встали мы в кружок,

Кто с тобой стоит дружок? (Назовите ласково имя своего соседа).

Молодцы, занимайте места на стульях.

Воспитатель: Ребята, а вы любите сказки?

Дети: Да, мы любим сказки.

Воспитатель: А что больше всего любите: слушать или смотреть сказки, спектакли? (Ответы детей).

Воспитатель: Ребята, а где можно встретить сказку?

Дети: по телевизору, по компьютеру и т. д.

Воспитатель: Правильно, а еще в кино, в книге, в мультфильмах и в театре.

Воспитатель: А кто показывает сказки в театре? (артисты).

Воспитатель: Артисты играют разные роли. Они на сцене превращаются в кого угодно! Могут играть глупого короля или капризную принцессу. Даже могут превратиться в маленького щенка или трусливого зайчонка.

(Воспитателю приносят письмо и сундук от Буратино). Воспитатель достает письмо (читает его про себя). Прежде чем прочитать письмо детям, загадывает загадку.

Воспитатель: Ребята, нам пришло очень интересное письмо. Отгадайте, пожалуйста, загадку и вы узнаете, кто написал нам письмо

Деревянного мальчишку,

Шалуна и хвастунишку,

Знают все без исключений.

Он любитель приключений.

Легкомысленным бывает,

Но в беде не унывает.

И синьора Карабаса

Обхитрить сумел не раз он.

Артемон, Пьеро, Мальвина

Неразлучны с (Буратино)

Воспитатель: Правильно, молодцы. Давайте я прочитаю вам письмо:

**Воспитатель читает письмо:**

«Здравствуйте, дорогие ребята! Пишу Вам я – Буратино! Милые мои ребятишки: девчонки и мальчишки! Помогите, пожалуйста, сегодня у нас в театре должен быть спектакль, но Мальвина решила стать учительницей, Артемон стал ее учеником, а Пьеро как всегда последовал за Мальвиной. У нас в театре не осталось артистов, и спектакль не состоится. Я не знаю, что делать. Где мне найти артистов? Может вы мне как-то сможете помочь».

Воспитатель (если дети затрудняются): Очень жаль, что у нас в садике нет театра.

А вы хотели бы стать артистами и сами показывать сказки? (Ответы детей)

Когда дети решают, как помочь Буратино воспитатель вспоминает про сундучок, открывает его и читает продолжение письма:

«Вас рад приветствовать, друзья!

В театре жизнь моя,

И вам письмо сегодня я пишу не зря:

Чудесный мир свой я хочу для вас открыть,

В волшебный мир театра пригласить.

Согласны вы принять такое предложение?

Тогда, друзья, нас ждут открытия, приключения!

Но, прежде чем в театре побывать,

Должны вы сами многое узнать.

Попробуйте, используя мои подсказки,

Ответить мне:

«В театре кто показывает сказки?»

«Придумывает кто костюм артиста?»

«Зачем нужны афиша и кулисы?»

Вам интересно? Вот тогда, -

Скорей в мой сундучок вы загляните,

Ответы и подсказки там найдите!

После чтения письма воспитатель уточняет, насколько дети поняли его содержание. Задаёт вопросы детям:

Открываем театральный сундучок Буратино находим в ней задания для детей (Дети отгадывают загадки, а воспитатель показывает карточки, открывая угаданное слово. БИЛЕТ, СЦЕНА, БУФЕТ, АРТИСТ).

**ЗАГАДКИ**

Перед тем как попасть на концерт,

Не забудь купить … (билет)

В цирке выступает артист на арене,

Ну, а в театре, конечно, На … (сцене)

Ты на спектакль не бери с собой конфет,

Для этого в театре есть… (буфет)

Он по сцене ходит, скачет,

То смеется он, то плачет!

Хоть кого изобразит, —

Мастерством всех поразит!

И сложился с давних пор

Вид профессии —. (Актер)

**Дидактическая игра «Что не так»**

- Ребята, посмотрите, Буратино прислал нам афишу спектаклей, но перепутал названия всех сказок. Надо их исправить.

«Гадкий котенок».

«Три волчонка».

«Солнечная королева»

«Петушок Ряба»

«Зелёная шапочка»,

«Иван – царевич и зеленый крокодил».

«Волк и 7 тигрят»

«Пашенька и медведь»

«Царевна-индюшка»

«Сестрица Аленушка и братец Никитушка»

«Иван-царевич и зеленый волк»

«Лисичка-сестричка и серая мышь»

"Зеленая шапочка»

"Кот в валенках"

Воспитатель: ребята, сейчас я проверю готовы ли вы уже, чтобы стать артистами, для этого вы должны знать кто работает в театре. А чтобы вы не запутались Буратино прислал вам подсказку, внимательно слушайте.

Теперь пришла пора и вам узнать

Как перед нами сказки оживают.

К работе первым приступает режиссер.

Он выбирает сказку. Думает:

Какому же артисту дать такую роль,

Чтоб смог похожим на героя сказки стать,

Его характер, настроение передать.

Артист, чтоб лучше роль свою сыграть,

Не только должен знать слова,

Он должен чувства понимать

И всем нам их как можно лучше показать.

И вот готова роль, и есть артист.

Каким он выйдет к нам из-за кулис?

Ему костюм необходимо подобрать.

Прическу сделать,

Если надо нос, усы нарисовать

Вдруг будет он сегодня Бармалей,

Или Великий Маг и Чародей

Как выйдет к зрителям на сцену он,

Без бороды и мантии своей?

Задача эта не простая.

В театре есть профессия такая,

О ней расскажет вам любой актер.

Кто это? Костюмер!

Ну и, конечно же, Гример!

Один из них вам подберет костюм любой.

Загримирует вас в любую роль другой!

Итак, готова сказка!

Пусть о ней узнает зритель!

К работе приступает,

Художник-оформитель.

Украсит сцену он,

Афишу создает.

Теперь ее увидит зритель,

И в театр придет!

Молодцы ребята, вы справились!

Ребята вы знаете, что есть такие артисты которые показывают спектакль без слов, с помощью мимики такие представления называют пантомимами мы с вами попробуем стать такими артистами , я буду говорить слова а вы показывать действиями то что я говорю

Физминутка:

Утром стрекоза проснулась.

Потянулась, улыбнулась.

Раз –росой она умылась. Два-изящно поклонилась.

Три-нагнулась и присела. На четыре полетела.

У реки остановилась, над водою закружилась.

Молодцы вы все хорошо справились, все могут быть артистами.

Ну а теперь мы можем с вами отправляться в театр.

А если в театре идут спектакли для детей то как называется этот театр?(детский) и мы отправляемся в детский театр.

А как мы можем добраться до театра? Пойдем пешком или поедем?(ответы детей)

А кто управляет автобусом? Водитель Кто у нас будет водителем? Мы решим с помощью считалки:

 Раз, два, три, четыре, пять,

Мы собрались поиграть.

К нам сорока прилетела

И тебе водить велела!

Строим автобус.Автобус у нас заказан, поэтому заходим в автобус и занимаем места

Беседа в автобусе:

Когда мы приходим в театр , чтобы попасть на представление нам нужны билеты, где мы их приобретаем? В театральной кассе.А кто работает в кассе\_ кассир, значит нам нужен кассир .Кто пропускает нас в зал, проверяет билеты? Контролер или билетер значит нам нужен контролер.

Кто показывает спектакль. Артисты нам нужны артисты.

- Как можно отблагодарить артистов? (аплодисментами, цветами) Где мы возьмём цветы? (в цветочном ларьке) Значит, нам нужен продавец цветов.

- А как вы думаете, чем мы можем занять свободное время до начала спектакля? (посидеть в фойе, прочитать программку, пройти в театральный буфет, попить чай, кофе, сок, съесть мороженное, пирожное).

Значит, нам нужен буфетчик. Кто будет занимать эту должность? Ребята, а если вы приедете в театр смотреть сказку – вы кем там будете? /зрителями

Ещё нам нужен администратор, он отвечает за всю работу театра. Так, как у меня нет роли, я буду администратором

Теперь распределим роли вы берете полоску на ней буква обозначающая вашу роль.

«Остановка «Театр». Уважаемые пассажиры, выходя из автобуса, не забывайте свои вещи».

- Вот мы и пришли. Вспомним правила поведения в театре.

Заходим в театр. Встаём в очередь, приобретаем билеты. приготовьте деньги. - Уважаемые сотрудники театра, займите свои рабочие места.

Артисты готовятся к выступлению, проходят в костюмерную - Здравствуйте, я – администратор, рада приветствовать вас в нашем театре.

- Кто приобрел, билеты подходим к контролёру, показываем билеты и проходим в фойе. (Контролёр отрывает у билета «корешок»).

Пока артисты готовятся к выступлению, вы можете посетить наш буфет, посидеть в фойе на диванах, прочитать программку. купить цветы.

После третьего звонка начинается спектакль.

- Уважаемые зрители, просьба отключить сотовые телефоны.

**Скоморох :** *«Слушайте! Слушайте!»*

 *«И не говорите, что не слышали!»*

 «У нас сегодня представление!*»*

 *«Всем на удивление!»*

 «Люди, гости, что стоите!*»*

 *«В гости к нам в театр спешите!»*

 *«Плата за представление – ваше хорошее настроение!»*

Дети – «артисты» показывают спектакль « волк и лиса»

Серый волк в густом лесу

Встретил рыжую лису

-Лисавета , здравствуй!

-Как живешь, зубастый?

-Ничего идут дела, голова еще цела.

Где ты был-НА рынке,

-Что купил –свининки.

-Сколько взяли? Шерсти клок.ободрали правый бок.Хвост отгрызли в драке.

-кто отгрыз? Собаки

-Сыт ли милый куманек? Еле ноги уволок.

После просмотра спектакля дети хлопают, кричат «Браво!», дарят «артистам» цветы.

*В заключении дети и муз. рук. выходят, встают в полукруг и говорят слова:*

**«Возьмитесь за руки, друзья, и воздух глубоко вдохните,**

**И то, что говорим всегда, сейчас всем громко вы скажите:**

**Клянусь отныне и навеки театром свято дорожить,**

**Быть честным, добрым человеком и зрителем достойным быть»**

 -А сейчас я предлагаю фотосессию с артистами [театра](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.maam.ru%2Fdetskijsad%2Fkonspekt-syuzhetno-rolevoi-igry-teatr-v-starshei-grupe-312138.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNER-ucp-0F-FXqxPxll_DGHo5bI1A).

- Ребята, где мы сегодня были? Какой спектакль смотрели?  Сегодня мне очень понравилось, как вы [играли](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.maam.ru%2Fdetskijsad%2Fkonspekt-syuzhetno-rolevoi-igry-teatr-v-starshei-grupe-312138.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNER-ucp-0F-FXqxPxll_DGHo5bI1A)

 Вы все хорошо справились со своими ролями: были вежливы, правильно вели себя в общественных местах, старались выразительно передавать в речи образы героев сказки

В следующий раз, когда вы будете играть в эту игру, вы поменяетесь ролями.